

QUOTE

- Solista (nazionale)		
Cat. JUNIOR	€ 52,00	
Cat. PICCOLE NOTE	€ 54,00	
Cat. A	€ 56,00	
Cat. B	€ 58,00	
Cat. C	€ 59,00	
Cat. D	€ 60,00	
Cat. E	€ 62,00	
- Premio Schumann (Internazionale)	€ 120,00	
- 4 Mani (nazionale)		
Cat G-H	€ 90,00	la coppia
Cat I-L	€ 110,00	la coppia

La quota può essere versata in uno dei seguenti conti correnti:

- Conto Corrente Postale n° 17743576
 - Bonifico Postale Iban IT30B076 0113 8000000 17743576
 - Bonifico Bancario: Banca Alta Toscana, Credito Cooperativo Ag. di Lamporecchio Iban IT43 Q089 2270 4000 0000 0801067
 - Bonifico Bancario: Banca Cassa di Risparmio di Pistoia e della Lucchesia - Ag. di Lamporecchio Iban IT88 U062 6070 4000 0000 1171 C00
- sempre intestato a: ACM "Giulio Rospigliosi" c/o Villa Rospigliosi - 51035 Spicchio - Lamporecchio (PT)**

CALENDARIO DEL CONCORSO

Premio Schumann Internazionale

martedì 9 aprile - mercoledì 10 aprile - giovedì 11 aprile

Serata di premiazione e concerto dei tre Vincitori

Giovedì 11 aprile ore 20:00

Concorso Nazionale - Serata di premiazione e concerto dei vincitori assoluti domenica 14 aprile ore 19

Categoria D-E-L-C venerdì 12 aprile

Categoria B-C-G-H-Piccole Note sabato 13 aprile

Categoria Junior - A - I domenica 14 aprile

Per il Concorso Nazionale a Categorie il Calendario è indicativo, può subire variazioni

25° Concorso Cameristico Internazionale

(formazioni con o senza pianoforte) 3 - 4 aprile 2019

25° Concorso Chitarristico "G. Rospigliosi"

(solisti e formazioni chitarristiche) 5 - 7 aprile 2019

ALBO D'ONORE PER CATEGORIE E SEZIONI ANNO 2018

PIANOFORTE SOLISTI

Cat. Junior: 1° premio ex aequo assoluto: **Emanuele Iazzarelli**, Milano

- Prof.ssa Claudia Boz; **Niccolò Ragno**, Limbiate (MB) - Prof.ssa Rossella Ghezzi

1° premio: **Kesy Zheng**, San Mauro Torinese - Prof.ssa Sara Pelliccia; **Gioele**

Carmassi, Massa - Prof.ssa Luana Menchini; **Bianca De Toni**, Castiglione

Torinese (TO) - Prof.ssa Sara Pelliccia; **Leonardo Boscolo**, Casale sul Sile (TV) -

Prof.ssa Maddalena De Facci

Cat. Piccole Note:

1° premio assoluto: **Pietro Mastrosimone**, Padova - Prof.ssa Francesca Vidal

1° premio: **Margherita Calzolari**, Bologna - Prof.ssa Giulia Trombetti; **Veronica**

Makinyan, Valeggio sul Mincio (VR) - Prof.ssa Valentina Fornari; **Cristian Di**

Roma, Orentano (PI) - M° Marco Lardieri

Cat. A

1° premio assoluto: **Matteo Bussi**, Portoferraio (LI) - M° Carlo Palese

1° premio: **Camilla Ragno**, Limbiate (MB) - Prof.ssa Anna Abbate; **Antonio**

Mastrosimone, Padova - Prof.ssa Francesca Vidal; **Emma Baù**, Curtatone (MN) -

M° Leonardo Zunica; **Ramona Chantal Veit**, Bolzano - M° Roberto Fabris

Cat. B

1° premio assoluto: **Nicolas Giannelli**, Granarolo dell'Emilia (BO) - M° Luisa Grillo

1° premio: **Davide Conte**, Roncate (TV) - Prof.ssa Maddalena

De Facci; **Pierpaolo Buggiani**, Fucecchio (FI) - M° Fabrizio Berni;

Michele Baccichetto, Meduna di Livenza (TV) - Prof.ssa Maddalena De Facci

Cat. C

1° premio assoluto: **Vera Cecino**, Casale sul Sile (TV) - Prof.ssa Maddalena De Facci

1° premio: **Edoardo Fulginei Riganti**, Spoleto - M° Michele Rossetti;

Jacopo D'Ambra, Follonica (GR) - Prof.ssa Sabrina Gabellieri;

Riccardo Lazzari, Traversetolo (PR) - Prof.ssa Giampaolo Nuti

Cat. D

1° premio assoluto: **Daniele Saracino**, Roma - Prof.ssa Elisabetta Pacelli

Cat. E

1° premio assoluto: **Elia Cecino**, Casale sul Sile (TV) - Prof.ssa Maddalena De Facci

1° premio: **Giacomo Menegardi**, Belluno - M° Massimiliano Ferrati

Premio Schumann (Internazionale)

1° premio: **Marco Ottaviani**, Pesaro - M° Giovanni Valentini

2° premio: **Elia Cecino**, Casale sul Sile (TV) - Prof.ssa Maddalena De Facci

3° premio ex aequo: **Luca Chiandotto**, Latisana (UD) - M° Flavio Zaccaria;

Alessandro Marchetti, Pavia - Prof.ssa Anna Maria Bordin

PIANOFORTE 4 MANI

Cat. G

1° premio assoluto:

Giulia Passarini, Sarzana (SP) e **Sophia Rizzo**, Sarzana (SP) - Prof.ssa Luana

Menchini

Cat. H

1° premio assoluto:

Davide Conte, Roncade (TV) e **Michele Baccichetto**, Livenza (TV) - Prof.ssa

Maddalena De Facci

1° premio:

Matilde Castellaro, Quarto d'Altino (VE) e **Vera Cecino**, Casale sul Sile (TV) -

Prof.ssa Maddalena De Facci

Premio della didattica - Prof.ssa **Maddalena De Facci**

Premio Romantico - **Nicholas Giannelli**

Premio del Pubblico - **Niccolò Ragno**

Premio Speciale Edi-Pan - **Davide Conte** e **Michele Baccichetto**

Premio Speciale Florestano - **Gianluca Bergamasco**

Premio speciale Amadeus - **Marco Ottaviani**



Incastonata in una delle cornici paesaggistiche più suggestive al mondo, le colline toscane, un crocevia naturale e unico di storia, arte e cultura, Villa Rospigliosi, idealmente situata tra Pistoia, Firenze e Lucca, a pochi chilometri da Vinci, patria di Leonardo, si annovera tra le dimore storiche d'eccellenza in Toscana.

La Villa prende il nome dal cardinale Giulio Rospigliosi, Papa Clemente IX dal 1667 al 1669, che durante il suo breve pontificato ne commissionò la progettazione al più rinomato architetto dell'epoca: Gian Lorenzo Bernini.

Papa Clemente IX non fece tuttavia in tempo ad abitarla poiché morì l'anno stesso in cui iniziarono i lavori. Ciononostante il progetto venne portato a termine e la Villa venne usata dalla famiglia Rospigliosi come dimora estiva fino ai primi del Novecento.

Riportata al suo antico splendore da recenti opere di restauro, Villa Rospigliosi ospita l'omonimo e prestigioso Concorso musicale da ben 26 anni.

ALBERGHI CONVENZIONATI

Per ottenere lo sconto alla prenotazione presentarsi come concorrenti.

RESIDENCE MONTEFIORE ***

Via Montalbano, 47-49/L 51035 - Lamporecchio (PT)

Telefono: +39 0573 856070 Mobile: +39 320 0209955, +39 320 5305551

montefiore.vacanze@gmail.com / www.residencemontefiore.it

HOTEL MONTI ***

Via della Chiesa 4-6 51035 - Lamporecchio (PT)

Tel.0573 88416 Cel. 3282922669 Fax 0573 88035

info@montihotel.com / www.montihotel.com

VILLA MINGHETTI

Via Spicchio 54/b 51035 - Lamporecchio (PT)

Cel. 3332049566 / donatella.gestri68@gmail.com / www.villaminghetti.it

a pochi metri da Villa Rospigliosi



Associazione Cultura e Musica Giulio Rospigliosi
in collaborazione con il Comune di Lamporecchio

26° Concorso Pianistico

Giulio Rospigliosi

Premio Schumann 2019 (Internazionale)

9 - 11 aprile 2019

A categorie solisti e 4 mani (Nazionale)

12 - 14 aprile 2019

Termine iscrizioni 20 marzo 2019

VILLA ROSPIGLIOSI Lamporecchio (PT) Toscana

DIREZIONE ARTISTICA

Luca Torrigiani, Lapo Vannucci, Elisabetta Simonetta

RESPONSABILE EVENTI DI VILLA ROSPIGLIOSI

Paola D'Ugo

PER INFORMAZIONI

347 13 05 764

335 54 39 579

info@acmrospigliosi.it

acmrospigliosi.it

PATROCINIO

Regione Toscana

Provincia di Pistoia

Comune di Lamporecchio

Pro loco San Baronto

Pro loco Porciano



REGOLAMENTO

- Art. 1 Il concorso è aperto a giovani musicisti di qualsiasi nazionalità (Premio Schumann 2019), e per tutte le altre categorie a giovani musicisti di nazionalità italiana, residenti o in possesso del visto di soggiorno nel nostro paese e per tutti coloro che sono iscritti, all'estero, in Accademie Musicali italiane.
- Art. 2 Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.
- Art. 3 Il concorso si svolgerà come ogni anno la settimana prima di Pasqua, nei giorni **9 - 14 aprile 2019**.
- Art. 4 Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie. I concorrenti dovranno presentare un programma a libera scelta rispettando i tempi massimi a disposizione:

Sezione Pianoforte solista (Nazionale) tempo massimo a disposizione

Cat. Junior	nati dal 2012 in poi	4 minuti
Cat. Piccole note	nati dal 2010 in poi	4 minuti
Cat. A	nati dal 2008 in poi	5 minuti
Cat. B	nati dal 2006 in poi	8 minuti
Cat. C	nati dal 2004 in poi	10 minuti
Cat. D	nati dal 2001 in poi	15 minuti
Cat. E	nati dal 1997 in poi	20 minuti

Sezione Premio Schumann 2019 (Internazionale) senza limiti di età / due prove
Prova eliminatoria
Programma a libera scelta della durata tra 15 e 20 minuti
Prova finale
Programma a libera scelta della durata massima di 30 minuti comprendente almeno una composizione (o parte di essa) di R. Schumann.

Sezione Pianoforte a 4 mani (Nazionale)

Cat. G	nati dal 2007 in poi	10 minuti
Cat. H	nati dal 2004 in poi	10 minuti
Cat. I	nati dal 2001 in poi	15 minuti
Cat. L	da 19 anni in poi	25 minuti

Premio Romantico

Possono partecipare concorrenti della cat. A e B presentando uno o più brani del romanticismo. Tali brani non rientrano nei tempi massimi previsti ma non possono superare i cinque minuti.

Premio Edi-Pan Edizioni

Possono partecipare concorrenti di tutte le categorie e sezioni presentando un brano di Teresa Procaccini tratto da: “Un cavallino avventuroso” op. 23, “Nove Preludi” op. 29, “Sonatina” n. 2 op. 46, “Piccoli pezzi” op. 104, “Sogno Americano” sei pezzi per pianoforte op. 220 per la sezione solisti e “Marionette” op. 55 - “Little horse’s story” op. 83 - “Il bambino di plastica” op. 165 - “Capriccio, intermezzo e tarantella” op. 189 - “Valzer-suite” op. 191 per la sezione pianoforte a 4 mani. I brani sono reperibili sul sito www.edipan.com

Premio Florestano Edizioni

Possono partecipare concorrenti di tutte le categorie solisti presentando un brano di Giorgio Farina tratto dagli album “Quadretti sonori”, “Daedalus Music” e “Trilogie” ed. Florestano. I brani non rientrano nei tempi massimi previsti.

- Art. 5 I concorrenti possono iscriversi ad una sola categoria, tuttavia agli iscritti alla sezione pianoforte solista a categoria è consentito

partecipare anche alle altre Sezioni e viceversa. Per la Sezione Pianoforte a 4 mani la categoria di appartenenza è determinata dalla media degli anni dei componenti. Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta. I vincitori assoluti non possono partecipare nella stessa categoria in cui hanno già vinto. Tali, citando il concorso sul proprio curriculum, sono tenuti a specificare correttamente il Premio vinto e anche il nome del Concorso. L’organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche ed eventualmente abolire una categoria qualora non si ritenga sufficiente il numero dei concorrenti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d’iscrizione. Inoltre, l’organizzazione non si assume la responsabilità di rischi o incidenti di qualsiasi natura ai danni dei concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

- Art. 6 I concorrenti potranno provare il pianoforte negli orari stabiliti dall’organizzazione.
- Art. 7 I concorrenti al loro arrivo dovranno presentare:
- 1) alla segreteria del concorso: documento di identità
 - 2) alla commissione giudicatrice: due copie dei brani in programma
- Art. 8 I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta dal comitato artistico del Concorso. Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà pubblicato sul sito e inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile; l’organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **31 marzo 2019** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: 335-5439579, 347-1305764 oppure sul sito del Concorso *www.acmrospigliosi.it* e-mail: *info@acmrospigliosi.it*
- Art. 9 L’esecuzione a memoria è obbligatoria esclusivamente per il Premio Schumann 2019. I risultati verranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.
- Art. 10 Eventuali registrazioni o trasmissioni radiofoniche o televisive delle esecuzioni non costituiranno diritto di compenso agli esecutori. Le spese di soggiorno sono a carico dei concorrenti. Ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (“GDPR”) sulla protezione dei dati personali, l’Associazione Cultura e Musica “G. Rospigliosi” informa che ha adattato i propri sistemi e le proprie procedure alla nuova normativa.
- Art. 11 L’iscrizione al concorso comporta l’accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando. Per ogni controversia, il foro competente è quello di Pistoia.
- Art. 12
- Art. 13
- Art. 14
- Art. 15

Premio Schumann 2019 - Internazionale

Bruno Canino (Presidente) - Italia - pianista, concertista e didatta di chiara fama
Maurizio Barboro - Italia - pianista, concertista, docente al conservatorio “Paganini” di Genova
Kostantin Lapshin - Russia - pianista, concertista, docente al Royal College of Music e 1° Premio e Premio del pubblico al Concorso pianistico internazionale Rospigliosi “Premio Schumann 2010”
Dorian Leljak - Serbia - pianista, concertista
Maria Masycheva - Germania - pianista, concertista, vincitrice dei concorsi M. Long - J. Thibaud e Ginevra

Tutte le altre categorie - Nazionale

Michele Marvulli (Presidente) - Pianista, concertista e didatta di chiara fama
Maddalena De Facci - Pianista, vincitrice del premio della didattica 2018
Kostantin Lapshin - Pianista, concertista, docente al Royal College of Music e 1° Premio e Premio del pubblico al Concorso pianistico internazionale Rospigliosi “Premio Schumann 2010”
Dorian Leljak - Pianista, concertista
Maria Masycheva - pianista, concertista, vincitrice dei concorsi M. Long - J. Thibaud e Ginevra

- Art. 16 La giuria potrà interrompere i concorrenti o riascoltarli qualora lo ritenga necessario.
- Art. 17 Le decisioni della giuria, che si riserva il diritto di non assegnare i premi previsti, saranno definitive ed inappellabili.
- Art. 18 Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di costituire sottocommissioni per le varie sezioni, nonché di integrarle con altri giurati in caso di assenza dei Maestri elencati.

PREMI

Concorso Nazionale a Categorie - Le premiazioni dei secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine di ciascuna categoria, a meno che gli interessati richiedano di essere premiati durante la **Serata di Premiazione del 14 aprile 2019** insieme ai primi classificati. Nella stessa data, i vincitori assoluti delle varie categorie dovranno partecipare al Concerto Finale, pena la perdita del premio. **Premio Schumann 2019** - La serata di premiazione e concerto dei tre vincitori avverrà il giorno **giovedì 11 aprile 2019 alle ore 20:00** Sarà obbligo partecipare, pena la perdita del Premio.

Per i concorrenti di tutte le sezioni e categorie (tranne Premio Schumann)

Ai primi classificati (punteggio non inferiore ai 95/100) coppa e diploma di 1° premio.
Ai secondi classificati (punteggio da 94/100 a 90/100) medaglia e diploma di 2° premio.
Ai terzi classificati (punteggio da 89/100 a 85/100) medaglia e diploma di 3° premio.
Ai quarti classificati (punteggio da 84/100 a 80/100) medaglia e diploma di 4° premio.

- Ad ogni concorrente non premiato sarà rilasciato un diploma di partecipazione.
- **Ai vincitori assoluti** delle varie categorie verranno assegnati, oltre al Diploma di Primo Premio Assoluto, i seguenti Premi:

SEZIONE (Pianoforte solista - Nazionale)		
Cat. Junior*	Borsa di studio di	€ 80,00
Cat. Picc. Note*	Borsa di studio di	€100,00
Cat. A*	Borsa di studio di	€120,00
<i>*Premi offerti dalla famiglia Bandieri in ricordo di Roberto Bandieri</i>		
Cat. B	Borsa di studio di	€150,00
Cat. C	Borsa di studio di	€180,00
Cat. D	Borsa di studio di	€200,00
Cat. E**	Borsa di studio di	€300,00
<i>**Premio offerto dal Lions Club di Serravalle Pistoiese</i>		

SEZIONE INTERNAZIONALE (Premio SCHUMANN 2019)		
1° Premio	Borsa di Studio di	€1500,00
2° Premio	Borsa di Studio di	€ 800,00
3° Premio	Borsa di Studio di	€ 500,00

SEZIONE (Pianoforte a 4 mani - Nazionale)		
Cat. G	Borsa di studio di	€ 100,00 al duo
Cat. H	Borsa di studio di	€ 150,00 al duo
Cat. I	Borsa di studio di	€ 250,00 al duo
Cat. L	Borsa di studio di	€ 500,00 al duo

PREMI SPECIALI

Durante la serata di premiazione e il concerto di tutti i vincitori del 14 aprile verrà assegnato il **Premio del pubblico**. Per i concerti premio, verranno presi accordi singolarmente con associazioni che offriranno la possibilità di suonare nelle loro stagioni o rassegne concertistiche.
- **Dieci concerti** premio suddivisi tra i vincitori assoluti del **Premio Schumann, Cat. E, L** e concorrenti giudicati particolarmente meritevoli dalla commissione giudicatrice.

I concerti sono offerti da:

- Associazione Culturale “Etruria classica” - Piombino
- Associazione “Amici della musica” - Quarto d’Altino (VE)
- Associazione “Amici dell’Opera” - Pistoia
- Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta
- Associazione culturale “Pasquale Anfossi” - Genova
- Associazione “Amici della musica” Festival Mirandola
- Associazione Cultura e Musica “Giulio Rospigliosi”
- San Giacomo Festival - Bologna
- Classica Festival “Note sul mare” 2019, Associazione Musicale Note sul Mare - Ischia
- **Premio Schumann: Un concerto da solista con l’ Orchestra Filarmonica “Mihail Jora” di Bacau (Romania)**

Inoltre sono in via di definizione altri concerti per importanti Associazioni.
- **Premio “Romantico”**: borsa di Studio di € 150,00, diploma e un concerto offerto dall’Associazione “Amici dell’Opera” di Pistoia.
- **Premio “Edi-Pan Edizioni”**, borsa di studio di € 100, diploma e materiale musicale in omaggio.
- **Premio “Florestano Edizioni”**, diploma, libri e materiale musicale in omaggio.
- **Premio “Accademia Amadeus”** offerto ad un candidato particolarmente meritevole dalla commissione giudicatrice. Partecipazione gratuita come allievo attivo alla Masterclass del pianista Maestro Alberto Nosè offerta dall’Accademia Amadeus Piano Project di Valeggio sul Mincio (VR) per l’Anno Accademico 2019/2020.
- **Premio Speciale di 1250€ offerto** sotto forma di certificato ad un candidato (Premio Schumann 2019) particolarmente meritevole dalla commissione giudicatrice, per partecipare come allievo attivo alla “Classica Viva Music Academy 2019 **Premio per gli insegnanti** Agli insegnanti dei concorrenti primi classificati verrà rilasciato un Diploma d’Onore. Verrà assegnato il **“Premio per la Didattica”**, una Targa d’onore personalizzata e la possibilità di prendere parte della Giuria nella prossima edizione del Concorso, all’insegnante che risulterà in testa alla graduatoria per il maggior numero di allievi primi classificati. Inoltre all’insegnante che presenterà il maggior numero di allievi verrà offerto l’alloggio gratuito per tutta la durata del Concorso (minimo 5 partecipanti).

ISCRIZIONE

I concorrenti dovranno compilare la scheda di iscrizione on line sul sito www.acmrospigliosi.it entro il **20 marzo 2019** e allegare la relativa attestazione di pagamento:

