

Modulo d'iscrizione

Cognome _____ Nome _____

Nato il _____ Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.



Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

13° edizione

Vacanze studio Corsi di perfezionamento musicale

Pianoforte, Duo pianistico e Musica da Camera

Annalisa Londero

Teatro San Antonio - Marina di Pietrasanta (Tonfano) – Lucca

31 agosto – 6 settembre 2017

Data _____ Firma (per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Per informazioni: www.acmrospigliosi.it, e.mail info@acmrospigliosi.it
oppure 335/5439579

ANNALISA LONDERO



Nata a Treviso, dopo il diploma ha proseguito gli studi con Andrea Lucchesini e con Gerhard Oppitz, sotto la guida del quale ha conseguito nel 2003 il Meisterklassendiplom presso la Hochschule für Musik und Theater München. Ha frequentato inoltre le masterclass di Maria Tipo e Lev Naumov organizzate da Asolo Musica. Numerosi i premi e riconoscimenti ottenuti, tra cui il diploma di finalista ai concorsi internazionali "F. Busoni" di Bolzano nel 2000 e 2001, "A. Casagrande" di Terni nel 2000 e "W. A. Mozart" di Salisburgo nel 2002, 4° premio al "Jose Iturbi" di Valencia nel 2002 e 2° premio al "Cidade do Porto" nel 2003. Nel 2002

ha vinto lo "Steinway Förderpreis München". Ha svolto attività concertistica solistica e in formazioni cameristiche in Italia (Società dei Concerti di Milano, Unione Musicale di Torino, Amici della Musica di Padova, Società del Quartetto di Vercelli, Festival delle Nazioni di Città di Castello, Fondazione Stradivari di Cremona) e all'estero (Teatro Principal de Valencia, Gasteig München, Musikhalle Hamburg, Tonhalle Düsseldorf, Konzerthaus Dortmund, Istituto Italiano di Cultura di Helsinki, Sociedad Filarmónica di Lima). In qualità di pianista orchestrale ha collaborato con la Mahler Chamber Orchestra sotto la guida di prestigiosi direttori tra i quali Claudio Abbado, Daniel Harding, Christopher Hogwood, Marc Minkowski. Ha collaborato presso importanti istituzioni e con maestri di chiara fama (Fondazione Romanini di Brescia, Accademia Musicale di Pavia, EUYO, I Virtuosi Italiani, MusicaRivaFestival, Fondazione W. Stauffer, Internationaler Instrumentalwettbewerb Markneukirchen). È docente di Pianoforte presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria..

REGOLAMENTO

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. **I corsisti avranno a disposizione aule studio.**
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno presso la struttura del Teatro San Antonio, in Via Duca Della Vittoria a Marina di Pietrasanta (Tonfano).
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

PROGRAMMI DI STUDIO

- Le lezioni si terranno a cadenza quotidiana;
- Il repertorio è a libera scelta dell'allievo: si possono presentare sia brani già studiati sia brani in fase di studio;
- Si approfondiranno gli aspetti tecnico-stilistici dei singoli brani, considerati nella loro interezza e nei dettagli in funzione dell'esecuzione pubblica, valorizzando le diverse potenzialità di ciascun strumentista.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Tassa d'iscrizione € 50.00 (tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° **Corso, vitto e alloggio € 475.00 (solista e duo pianistico) - € 399.00**

(Musica da camera) comprensive di:

- **lezioni, - Pernottamento (6 notti)** presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio, - **Cuoca/o** addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, (dalla cena del 31 al pranzo del 5 settembre, è esclusa la cena dopo il concerto finale dove è prevista una uscita in pizzeria), nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette.
- **Servizio balneare** (escluso piscina), per tutta la durata del corso.

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi.

- Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.
- **Il modulo d'iscrizione** deve essere inviato entro il **1 luglio 2017** per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi).

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, e camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

Al link http://www.acmrospigliosi.it/archivio/foresteria_tonfano/index.htm è visibile la struttura www.acmrospigliosi.it