

Quote di partecipazione a persona

Tassa d'iscrizione € 50.00

(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° Corso € 510 comprensive di:

- 3 lezioni di strumento, si accettano massimo 8 iscritti
- pianistica accompagnatore per due lezioni e concerto finale
- vitto e alloggio (4 notti) presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio in camere doppie, triple fino a 8 letti, a scelta degli allievi con toilette in comune. Cuoca/o addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, (dalla cena del 17 agosto alla cena del 20 agosto (7 pasti), nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette. partenza il 21 agosto in mattinata.
- Servizio balneare (escluso piscina), per tutta la durata del corso.

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi.

Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Inoltre, per chi desidera soggiornare in camere più confortevoli (con bagno privato), offriamo la possibilità di alloggiare in parrocchia (3 camere disponibili).

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il **25 giugno 2025** per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" oppure Bonifico Bancario
Banca Intesa San Paolo - Ag. di Larciano
Iban IT73 K030 6970 4151 0000 0001702
sempre intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

Modulo d'iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Preferenza Camera _____

Condivisa con _____

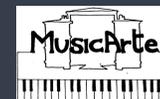
Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____



Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"

Corsi di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

21° edizione

17 - 21 agosto 2025

Contrabbasso FABRIZIO BUZZI

**Teatro Sant'Antonio
Marina di Pietrasanta - Tonfano**

**Per informazioni www.acmrospigliosi.it
tel 3355439579**



Fabrizio Buzzi è vincitore del secondo premio al concorso internazionale "Giovanni Bottesini" nella sua VIII Edizione e primo contrabbasso presso il teatro di San Carlo a Napoli. Vince diversi concorsi già dai primi anni di studio nel territorio varesino, ma è nel 2020 che diviene vincitore del "Premio

Nazionale delle Arti" nella sezione contrabbasso, affermandosi a livello nazionale; a seguito di questa vittoria sarà ospite su Rai 1 al programma "uno mattina in famiglia". Nel 2021 vince il Primo Premio del conservatorio di Milano nella categoria "strumenti a corda", nello stesso anno vince il concorso nazionale "W. Benzi" per contrabbasso solista nella categoria Triennio. Nel 2022 vince il premio "Dragoni" e si afferma a livello internazionale vincendo il primo posto per la giuria dei "solisti aquilani" al concorso internazionale per contrabbasso solista "Massimo Giorgi" tenutosi a Roma presso il conservatorio di Santa Cecilia e, a soli due mesi di distanza, vince il secondo premio al concorso internazionale Giovanni Bottesini.

Nel 2024 vince il concorso da primo contrabbasso al teatro di San Carlo a Napoli con un punteggio di 9.86, affermandosi come figura di rilievo nel panorama orchestrale nazionale. Fabrizio ha collaborato con numerose orchestre italiane, come l'orchestra Filarmonica della Scala, l'orchestra regionale Toscana, il Maggio Musicale Fiorentino, la Toscanini, l'orchestra Haydn di Bolzano e molte altre ancora; viene inoltre regolarmente invitato come solista ricevendo sempre alte considerazioni dalla critica.

Nasce a Varese il 22 settembre del 2001 e all'età di 8 anni intraprende gli studi come chitarrista Blues, Rock e Metal passando successivamente, all'età di 14 anni, allo studio del contrabbasso presso il liceo Musicale "Alessandro Manzoni" di Varese, sotto la guida del maestro Mauro Quattrococchi. Viene ammesso all'età di 17 anni al conservatorio Giuseppe Verdi di Milano dove studierà per 2 anni con il maestro Eustasio Cosmo, successivamente con il maestro Piermario Murelli. Ha studiato dal 2020 al 2024 presso l'accademia W. Stauffer con il maestro Franco Petracchi, nello stesso periodo ha frequentato i corsi estivi dell'accademia Chigiana con il maestro Giuseppe Ettore, primo contrabbasso dell'orchestra del Teatro alla Scala e della Filarmonica della Scala; Fabrizio conclude il suo percorso di studio accademico nel 2024 al conservatorio Cantelli di Novara con il maestro Roberto

Panetta ottenendo il massimo dei voti e la menzione d'onore. Ha inoltre effettuato masterclass con i Maestri Alberto Bocini, Francesco Siragusa, Enrico Fagone, Thomas Martin, David Desimpelaire, Lorraine Campet e Wies de Boevé



Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

La Versilia Marina di Pietrasanta



Regolamento

- Possono partecipare musicisti laureati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione pianoforti da studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno principalmente presso i locali della Parrocchia, Teatro Sant'Antonio e Sala Polivalente RSA "La Guidara" di Tonfano
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza

Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del Contrabbasso
- Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti
- Il corso sarà anche un'occasione per riflettere in modo approfondito con il docente sui sistemi di memorizzazione, sui metodi di studio più efficienti per apprendere repertorio, sulla preparazione dei concorsi e sulla gestione delle emozioni sul palco.