

## Quote di partecipazione

Tassa d'iscrizione € 50.00  
(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° Corso € 595 (comprehensive di:

- lezioni di strumento e pianista accompagnatore  
(ultimi due giorni)

- vitto e alloggio (6 notti) presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio in camere doppie, triple fino a 8 letti, a scelta degli allievi con toilette in comune.

Cuoca/o addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, (dalla cena del 24 agosto al pranzo del 29 agosto (10 pasti), nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette. La sera del 29 agosto dopo il concerto finale è prevista un' uscita in pizzeria non inclusa nella quota.

Servizio balneare (escluso piscina), per tutta la durata del corso.

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi.

Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 28 giugno 2023 per e.mail a [lucatorri31@gmail.com](mailto:lucatorri31@gmail.com) unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 oppure bonifico bancario - Banca Intesa San Paolo - Ag. di Lamporecchio Iban IT20S0306970402000000001171 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi)

## modulo d'iscrizione

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Programma prescelto

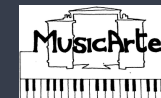
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.*

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data \_\_\_\_\_



Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

## Corsi di Perfezionamento musicale

19° edizione

24 - 30 agosto 2023

Flauto Traverso  
**ELISA COZZINI**

Teatro Sant'Antonio  
Marina di Pietrasanta - Tonfano

Per informazioni [www.acmrospigliosi.it](http://www.acmrospigliosi.it)  
tel 3355439579



## La Versilia Marina di Pietrasanta



**Elisa Cozzini** è diplomata in flauto al Conservatorio di Firenze, in flauto barocco al Conservatorio di Vicenza, ha conseguito il Diploma Accademico di II livello in Musica da camera e ottenuto il Diploma di perfezionamento al Conservatorio della Svizzera Italiana. È laureata in storia della musica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Firenze.

Si perfeziona con i Maestri Michele Marasco e Peter-Lukas Graf e frequenta numerose masterclasses (Nicolet, De Reede, Delius, Pahud, Gallois)

All'attività di musica da camera affianca la collaborazione con varie istituzioni orchestrali: Orchestra della Toscana, Teatro Regio di Torino, Orchestra della Svizzera Italiana, Maggio Musicale Fiorentino, Teatro San Carlo di Napoli, Mahler Chamber Orchestra, I Pomeriggi Musicali, Erl Tiroler Festspiele (Austria), Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Carlo Felice di Genova, Teatro Comunale di Bologna, Orchestra Teatro la Fenice. Ha fatto parte dell'Orchestra Filarmonica "Arturo Toscanini" e la Symphonica d'Italia, suonando in tutto il mondo sotto la direzione di maestri quali Prêtre, Dutoit, Frubech de Burgos, Mehta, Temirkanov, Inbal, Masur, Rostropovitch, Tate, Maazel.

Per la musica antica collabora con i seguenti gruppi su strumenti originali: Ensemble Bassorilievi, Ensemble Zefiro, Epoca barocca, Europa Galante, Le Musiche Nove, Modo Antiquo. Insegna flauto da diversi anni con passione e attualmente è docente di ruolo presso il Conservatorio "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto.

### Regolamento

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.

- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale.

- Le lezioni si terranno principalmente presso i locali della Parrocchia, Teatro Sant'Antonio di Tonfano e Chiostro San Francesco a Pietrasanta.

- A tutti i partecipanti verrà rilasciato, durante il concerto finale, un Attestato di Frequenza

### Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

### Programmi di studio

- Il programma di studio sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Verrà affrontato il repertorio orchestrale e di musica da camera. Il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del flauto.

Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti.

Gli ultimi due giorni saranno prevalentemente focalizzati sul repertorio per flauto e pianoforte