

Quote di partecipazione

Tassa d'iscrizione € 50.00
(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

€ 655 (camera quadrupla) - € 695 (camera tripla) -
€ 730 (camera doppia) - € 895 (camera singola)

Tale quota, (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi, ed è comprensiva di:

5 lezioni - Alloggio e prima colazione continentale (6 notti) presso gli hotel convenzionati (Bellavista e Monti), oppure Alloggio al Residence Montefiore, dove ogni camera è dotata di angolo cottura per prepararsi liberamente la colazione. Le strutture sono tutte con piscina. 5 Pranzi presso Agriturismo Cocò (accanto a Villa Rospigliosi), 5 cene presso la Struttura dell' Abbazia di San Baronto (vicino agli hotel convenzionati). Per coloro che frequenteranno come allievi uditori sono da sottrarre 100 € nelle varie quote. E' prevista un'uscita pizzeria non compresa nella quota. Arrivo nel pomeriggio del 18 agosto e partenza il giorno 24 agosto in mattinata.

Si fa presente che gli hotel convenzionati, su richiesta direttamente all'Associazione Rospigliosi, possono ospitare parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 20 giugno 2024 per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" oppure con bonifico bancario intestato sempre all'Associazione: Banca Intesa San Paolo - Ag. di Larciano, Iban IT73 K030 6970 4151 0000 0001702

Strutture convenzionate



Hotel Monti



Residence Montefiore



Hotel Bellavista

Modulo d'iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Preferenza camera _____

Condivisa con _____

Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____



Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"

Corsi di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

20° edizione

18 - 24 agosto 2024

Pianoforte Duo Pianistico Reana De Luca

Villa Rospigliosi
Lamporecchio (Pistoia - Toscana)

Per informazioni www.acmrospigliosi.it
tel 3355439579



Reana De Luca

Diplomata nel 1985 al conservatorio "G. Tartini" di Trieste con il massimo dei voti, si è in seguito perfezionata al Mozarteum di Salisburgo, al Conservatorio M. Ravel di Parigi e all'Accademia di S. Cecilia a Roma dove ha conseguito il diploma sotto la guida di Sergio Perticaroli. Vincitrice assoluta ai concorsi "Premio Venezia" della Fenice a Venezia ed "E. Porrino" a Cagliari e premiata innumerosissimi altri concorsi, si è esibita in qualità di solista in Italia: Teatro La Fenice di Venezia, Auditorium dell'Accademia di S. Cecilia a Roma, Politeama Garibaldi (nella stagione del Teatro Massimo di Palermo), Sala Mozart di Bologna, Auditorium Canneti di Vicenza e teatro Astra (nella stagione della Società del Quartetto), Sala Accademica del conservatorio di S. Cecilia a Roma, Teatro di Marcello e sala Baldini a Roma, Sala Tripovich a Trieste, Basilica ed Auditorium Biagio Marin di Grado ecc., e all'estero: Austria (Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo), Slovenia (sala Tartini e Teatro di Pirano), Francia (conservatoire M. Ravel), Nairobi in Africa e Theatro Da Paz in Brasile. Ha registrato per la RAI e per la Radio Televisione Slovena. Ha al suo attivo numerosissime collaborazioni con il Teatro Comunale "G. Verdi" di Trieste. Si esibisce in formazioni cameristiche e da solista con l'orchestra. Svolge regolare attività didattica (ha insegnato presso i Conservatori di Trieste, Udine, Venezia, Frosinone, Cagliari e Padova) e annovera fra i suoi allievi numerosi vincitori di concorsi nazionali ed internazionali. Tiene regolarmente corsi di perfezionamento estivi. Attiva anche nella musica contemporanea, ha eseguito numerose prime nazionali e mondiali sia come solista che in formazioni cameristiche. E' stata membro di giuria in numerosi concorsi nazionali ed esteri (Concorso Internazionale FLAME di Parigi).

Attualmente è docente di Pianoforte principale presso il Conservatorio "G. Tartini" di Trieste dove ha ricoperto l'incarico per il progetto "Musica e scuola" per l'anno accademico 2022-23 ad oggi.

Villa Rospigliosi Sede Principale dei corsi



Regolamento

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno presso la chiesa della Villa Rospigliosi in Via Borghetto 1, Lamporecchio (PT) e presso l'Abbazia di San Baronto
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del pianoforte.

Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti.

