

Quote di partecipazione a persona

Tassa d'iscrizione € 50.00
(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° Corso € 565 comprensive di:

- lezioni di strumento

- vitto e alloggio (5 notti) presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio in camere singole, doppie, triple fino a 8 letti, a scelta degli allievi con toilette in comune. Cuoca/o addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, (dalla cena del 30 agosto al pranzo del 4 settembre (9 pasti), nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette. La sera del 3 settembre, dopo il concerto finale è prevista un'uscita in pizzeria non inclusa nella quota.

- Servizio balneare (escluso piscina), per tutta la durata del corso.

Tale quota (esclusa la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi.

Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 18 giugno 2023 per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" oppure Bonifico Bancario

Banca Intesa San Paolo - Ag. di Lamporecchio
Iban IT205030697040200000001171 sempre intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

Modulo d'iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Preferenza camera _____

Condivisa con _____

Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____



Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"

Corso di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

19° edizione

30 agosto - 4 settembre 2023

Pianoforte - Duo Pianistico

GEMMA DIBATTISTI
MARILENA LISO

Teatro Sant'Antonio
Marina di Pietrasanta - Tonfano

Per informazioni www.acmrospigliosi.it
tel 3355439579



Il duo Dibattista - Liso, formatosi nel 1987 è apprezzato dal pubblico internazionale e dalla critica per l'esemplare fusione delle qualità musicali e per la travolgente energia delle sue interpretazioni.

Vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali (Stresa, Bardolino, Lamezia terme...), ha seguito corsi di interpretazione pianistica con i più prestigiosi nomi del concertismo mondiale, quali i maestri Badura Skoda, Zadra, Marvulli, Fiorentino e Lonquich. Gemma Dibattista e Marilena Liso formano un duo molto attivo nel panorama del pianismo a quattro mani. Le loro numerose esibizioni spaziano dai repertori più classici e conosciuti delle composizioni a quattro mani a repertori di ricerca che vedono il duo interagire con altre formazioni cameristiche. Intensa è l'attività concertistica in formazione quattro mani, due pianoforti, due pianoforti e orchestra, che vede il duo esibirsi sui più prestigiosi palcoscenici dello scenario nazionale ed internazionale. Tra le numerose esibizioni, il duo Dibattista-Liso si ricordano quelle tenute nella "Sala Bianca" del centro culturale delle forze armate della federazione russa nel concerto di chiusura del II festival dell'arte italiana, tenutosi a Mosca nel dicembre del 2011 e, nel luglio 2012, presso l'università di Izmir (Turchia) nell'ambito del progetto internazionale muse. Ed ancora, sempre ad Izmir, in un apprezzatissimo concerto presso l'Istituto di cultura americano. nel 2013 il duo ha tenuto apprezzatissimi recitals presso il conservatorio Manuel Castillo di Siviglia, la prestigiosa sala concerti "Maria Cristina" di Malaga, la sala concerti del college musicale del conservatorio Chaikovskij di Mosca e, sempre nella federazione russa, nella concert hall della casa-museo di Chaikovskij a Klinn, dove, in via assolutamente eccezionale, le due pianiste hanno ricevuto il privilegio di suonare il pianoforte appartenuto al grande maestro russo. Nell'estate 2014 le due interpreti sono state invitate a tenere un master presso il conservatorio di Kavala (Grecia), dove si sono anche esibite in concerto nell'ambito del festival internazionale.

Assai apprezzato, nell'autunno del 2015, il concerto tenuto presso la sala Koncertowa dell'accademia di musica di Cracovia. Applauditissimi i concerti tenuti a Vigo (Spagna) nel 2017, Eisenstad (Austria) nel 2018 e a Craiova, con la filarmonica Oltenia, nel 2019, a Bari con l'Orchestra Sinfonica della città Metropolitana e in molte altre città italiane per prestigiose società di concerti. Nel 2019 il duo si è esibito con il progetto pugliasounds export, in un tour internazionale in Spagna, Austria, Grecia e Cina e, nel 2021, in diverse città italiane promuovendo il repertorio per pianoforte a quattro mani di compositori italiani del '900. Intensa l'attività di ricerca del repertorio per duo pianistico, che spazia dalle trascrizioni inedite di musiche di Bach alle composizioni che vedono il duo pianistico in differenti formazioni cameristiche come due pianoforti e percussioni (percussive counterpoints) e pianoforte a quattro mani - accordion-voce (contemporary way to feel tango). Partecipano entrambe attivamente alle attività di docenza in conservatori ed accademie estere nell'ambito delle mobilità previste dal progetto erasmus. Hanno, inoltre, inciso, per l'etichetta Silta Records, un cd dedicato a Peter Ilyich Ciaikovsky e Claude Debussy. Marilena Liso e Gemma Dibattista sono entrambe titolari di cattedra di pianoforte principale presso il conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari.

Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuola da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.

Regolamento

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione pianoforti da studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno principalmente presso i locali della Parrocchia e Teatro Sant'Antonio di Tonfano e Chioostro San Francesco di Pietrasanta
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del pianoforte e del duo pianistico.

Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti.

La Versilia Marina di Pietrasanta

