

Quote di partecipazione a persona

Tassa d'iscrizione € 50.00

(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

€ 660 (camera quadrupla) - € 690 (camera tripla)

€ 730 (camera doppia) - € 900 (camera singola)

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi, ed è comprensiva di:
lezioni - Alloggio e prima colazione continentale (6 notti) presso gli hotel convenzionati (Bellavista e Monti), oppure Alloggio al Residence Montefiore, dove ogni camera è dotata di angolo cottura per prepararsi liberamente la colazione. Le strutture sono tutte con piscina. 5 Pranzi presso Agriturismo Cocò (adiacente a Villa Rospigliosi) - 5 cene presso la Struttura dell' Abbazia di San Baronto (vicino agli hotel convenzionati). Arrivo nel pomeriggio del 25 agosto e partenza il giorno 31 agosto in mattinata. Il 30 agosto è prevista un'uscita in pizzeria non inclusa nella quota.

Si fa presente che gli hotel convenzionati, su richiesta direttamente all'Associazione Rospigliosi, possono ospitare parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 28 giugno 2025 per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" oppure con bonifico bancario intestato sempre all'Associazione: Banca Intesa San Paolo - Ag. di Larciano, Iban IT73 K030 6970 4151 0000 0001702)

Strutture convenzionate



Hotel Monti



Residence Montefiore



Hotel Bellavista

Modulo d'iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Preferenza camera _____

Condivisa con _____

Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____



Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"

Corsi di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

21° edizione

25 - 31 agosto 2025

Pianoforte Duo Pianistico Giorgio Farina

Villa Rospigliosi
Lamporecchio (Pistoia - Toscana)

Per informazioni www.acmrospigliosi.it
tel 3355439579



Giorgio Farina, allievo del M° Franco Scala al Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro, si è diplomato in pianoforte con il massimo dei voti, la lode e menzione speciale. Ha frequentato i corsi di perfezionamento dei nomi più prestigiosi del concertismo internazionale (V.Ashkenazy, N.Magaloff, L.Berman, A.Ciccolini, G.Oppitz, A.Lonquich, ecc...).

E' risultato vincitore di numerosi Concorsi Nazionali ed Internazionali sia a livello pianistico (Messina, Lamezia Terme, Premio Yamaha a Stresa, Concorso "Bellini" a Caltanissetta, Concorso "Paolo Denza" a Capri, ecc...) che in formazione cameristica ("Riviera del Conero", "Modena-Musica", Pavia, Corsico, Barletta, Meda, Premio "Aladino di Martino" a Napoli, Moncalieri, ecc...). Si è esibito in tutta Italia, Norvegia (Oslo), Svezia (Stoccolma), Finlandia (Joensuu, Tampere, Vasa, Turku), Svizzera (Ginevra), Polonia (Cracovia), Germania (Würzburg, Stoccarda), Inghilterra (Birmingham), Spagna (Cordova, Granada, Jaén, Madrid) Romania (Iasi, Suceava), Cipro (Larnaca, Pafos, Nicosia) e Stati Uniti: Lawrence University (Wisconsin), Youngstown University (Ohio), Bowling Green State University (Ohio), University of Toledo (Ohio), Indiana State University (Indiana), Michigan State University (Michigan); Flint School of Performing Arts (Michigan), effettuando anche prime esecuzioni assolute (alcune di opere a lui dedicate) e riscotendo ovunque lusinghieri consensi da parte della stampa:

"...in possesso di doti straordinarie, è interprete squisito di Chopin, ma altrettanto a suo agio nella dinoccolata ritmica di Prokofiev o nella grandiloquenza di Liszt. Il Farina ha tutti i requisiti per una straordinaria carriera..." (STAMPASERA).

"...dai tempi del debutto di Michel Dalberto, Krystian Zimerman, Jean-Marc Luisada e Christian Zacharias, non ricordo di aver ascoltato un giovane pianista così ispirato, così seducente...Un pianista nato, che passa da Liszt a Brahms, a Prokofiev con un'abilità tecnica e una mobilità espressiva stupefacenti,

in equilibrio ideale tra la delicatezza del tocco e l'imponenza del suono" (LE MONDE).

« ...Farina sul piano a coda è stato un accompagnatore sensibile con una dizione distinta e ritmicamente chiara del suo suono. La collaborazione era di altissima qualità e il Duo funzionava come un unico strumento..." (VASABLADET).

Ha registrato per la RAI, la SDR e la Radio Svizzera Romande. Ha inciso per la casa discografica Bongiovanni di Bologna un doppio cd con l'intero corpus dei 60 studi Cramer-Bülów. Consapevole, sul campo, della necessità di rendere piacevole all'allievo la pratica del pianoforte anche attraverso un repertorio stilisticamente a lui più congeniale, ha composto e pubblicato per le case editrici musicali Bèrben di Ancona e Florestano di Bari quattro raccolte per giovani pianisti: "Miniature", "Il Quaderno di Emma", "Quadretti Sonori" e "Daedalus-Music". Nel Gennaio 2010, sempre con la casa editrice Florestano, ha pubblicato un'ulteriore pubblicazione di composizioni per pianoforte dal titolo "Trilogie". E' docente di Pianoforte Principale al Conservatorio di Musica di Adria (Ro) e presso la Scuola di Musica "Giuseppe Sarti" di Faenza.

Villa Rospigliosi



Regolamento

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.

- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.

- Le lezioni si terranno presso la sede dell'Associazione Rospigliosi, Villa Rospigliosi in Via Borghetto 1, Lamporecchio (PT) oppure presso l'Abbazia di San Baronto

- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso, si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del pianoforte.

Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti.

