

Quote di partecipazione a persona

Tassa d'iscrizione € 50.00

(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

° Corso € 570 comprensive di:

lezioni individuali di strumento, partecipazione al concerto finale, vitto e alloggio (6 notti) presso la foresteria del teatro di Sant'Antonio in camere doppie, triple fino a 8 letti, a scelta degli allievi con toilette in comune. Cuoca/o addetta alla preparazione della colazione, pranzo e cena, (dalla cena del 13 luglio al pranzo del 18 luglio (10 pasti), nonché, una volta al giorno, della pulizia della toilette. La sera del 18 luglio è prevista un' uscita in pizzeria non inclusa nella quota.

- Accesso a spiaggia privata (escluso piscina), per tutta la durata del corso.
- Per coloro che faranno richiesta del pianista accompagnatore (ultimi tre giorni) il costo è di € 50

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi.

Si fa presente che la foresteria, su richiesta, può ospitare anche parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi, contattare il numero 335/5439579.

Inoltre, per chi desidera soggiornare in camere più confortevoli (con bagno privato), offriamo la possibilità di alloggiare in parrocchia (3 camere disponibili).

- ◆ Costo € 420 a camera (2 persone) per 7 giorni e 6 notti (pernottamento e colazione).

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato **entro il 10 giugno 2025** per e.mail a lucatorri31@gmail.com unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi

oppure Bonifico Bancario
Banca Intesa San Paolo - Ag. di Larciano Iban
IT73K0306970415100000001702

sempre intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

Modulo d'iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Nato il _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Telefono _____

e-mail _____

Preferenza camera _____

Condivisa con _____

Pianista accompagnatore: SI NO

Programma prescelto

Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

Data _____



Associazione Cultura e Musica
"Giulio Rospigliosi"

Corsi di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

21° edizione

13 - 19 luglio 2025

Violoncello Monica Righi

Teatro Sant'Antonio
Marina di Pietrasanta - Tonfano

Per informazioni www.acmrospigliosi.it
tel 3355439579



MONICA RIGHI

nasce a Piacenza in una famiglia di musicisti e a soli otto anni inizia il suo percorso violoncellistico sotto la guida del padre, proseguendo successivamente i suoi studi con il M° Marianne Chen. Si è diplomata con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore, nella classe del M° Jacopo Di Tonno presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza. Ha frequentato l'Accademia Walter Stauffer di Cremona, unitamente ai corsi di perfezionamento dell'Accademia Internazionale di Imola e dell' Accademia di musica di Pinerolo perfezionandosi con i maestri A. Meneses e E. Bronzi. Inoltre ha seguito masterclass con i maestri G.Gnocchi e E. Dindo. Ha un'intensa attività cameristica in duo con il pianista Ivan Maliboshka, con cui, da diversi anni, segue i corsi di perfezionamento tenuti dal Quartetto Klimt. Vince diversi concorsi nazionali e Internazionali e si esibisce regolarmente per le più importanti stagioni concertistiche italiane. Ha al suo attivo diverse collaborazioni con le più importanti realtà cameristiche e orchestrali sia giovanili che professionali come il Colibrì Ensemble, l' Appassionata, Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, suonando sotto la direzione di illustri Maestri quali: Alexander Lonquich, Nicolas Altstaedt, Barnabas Kelemen, Enrico Dindo.

Grazie alla sua passione per la musica da camera nel 2021 fonda il "Festival Piacenza Classica".



Foresteria San Antonio

La foresteria, si trova proprio sopra al teatro, munita di cucina, sala pranzo, sala TV, camere singole, doppie fino a camerate di 6-8 letti. Struttura semplice situata a 250 metri dal mare. Per la permanenza è necessario essere forniti di lenzuoli da una piazza, coperta se il clima la richiede, biancheria personale, e tutto l'occorrente per il bagno.



Regolamento

- Possono partecipare musicisti laureati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori.

- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.

- Le lezioni si terranno principalmente presso i locali della Parrocchia, Teatro Sant'Antonio di Tonfano e Sala Polivalente RSA "La Guidara"

- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del violoncello.

Il lavoro, finalizzato al raggiungimento di questi obiettivi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, sia didattica che di studio, con gli altri studenti.

Il corso sarà anche un'occasione per riflettere in modo approfondito con il docente sui sistemi di memorizzazione, sui metodi di studio più efficienti per apprendere repertorio, sulla preparazione dei concorsi e sulla gestione delle emozioni sul palco.

