

## Quote di partecipazione

Tassa d'iscrizione € 50.00

(tale quota non sarà restituita in caso di mancata partecipazione)

€ 530 (camera quadrupla) - € 565 (camera tripla) - € 590 (camera doppia) - € 635 (camera singola)

Tale quota (escluso la tassa d'iscrizione) è da versare all'inizio dei corsi, ed è comprensiva di:

lezioni - Alloggio e prima colazione (6 notti) presso uno degli hotel convenzionati (tutti con piscina), 5 Pranzi presso Agriturismo Cocò (adiacente a Villa Rospigliosi) 5 cene presso la Struttura dell' Abbazia di San Baronto (nei pressi degli hotel convenzionati). Arrivo nel pomeriggio del 30 agosto e partenza il giorno 5 settembre in mattinata. Dopo il concerto finale è prevista un'uscita in pizzeria non inclusa nella quota.

Si fa presente che gli hotel convenzionati, su richiesta direttamente all'Associazione Rospigliosi, possono ospitare parenti o amici dei corsisti. Per informazioni sui costi contattare il numero 335/5439579.

Il modulo d'iscrizione deve essere inviato entro il 25 giugno 2021 per e.mail a [lucatorri31@gmail.com](mailto:lucatorri31@gmail.com) unitamente alla ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione (c/c postale n. 17743576 intestato all'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi").

## Strutture Convenzionate



Hotel Monti



Residence Montefiore



Hotel Bellavista

## Modulo d'iscrizione

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Preferenza Camera \_\_\_\_\_

Condivisa con \_\_\_\_\_

Programma prescelto

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Ai sensi dell'art.10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alle attività dell'Associazione. Inoltre, per qualsiasi incidente all'interno della struttura, durante lo svolgimento dei corsi, l'Associazione si declina da ogni responsabilità. La quota d'iscrizione viene restituita solo nel caso venga annullato il corso.*

Firma

(per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci)

\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_



Associazione Cultura e Musica  
"Giulio Rospigliosi"

## Corsi di Perfezionamento musicale (Vacanza studio)

17° edizione

30 agosto - 5 settembre 2021

## Pianoforte Duo Pianistico ADRIANA SILVA

Villa Rospigliosi  
Lamporecchio (Pistoia - Toscana)

Per informazioni [www.acmrospigliosi.it](http://www.acmrospigliosi.it)  
tel 3355439579



Nata a Padova, Italia, **Adriana Silva** ha iniziato all'età di cinque anni i suoi studi musicali e a diciannove ha conseguito il diploma con lode presso il Conservatorio "Benedetto Marcello" a Venezia sotto la guida di Vincenzo Pertile, allievo di Arturo Benedetti Michelangeli. Ha proseguito la sua formazione musicale presso la "Universität für Musik und darstellende Kunst" di Vienna con la laurea magistrale in 'Klavier Konzertfach' con Hans Graf, Jürg von Vintschger

e Carmen Graf-Adnet. Tra i suoi insegnanti figura il pianista russo Leonid Brumberg, ex allievo di Heinrich Neuhaus e Dmitri Shostakovich. Alle numerose brillanti esecuzioni in concorsi pianistici nazionali ed internazionali come quelli di Lucca, Firenze, Stresa, La Coruna, Porto, Dublino, concorso Bösendorfer di Vienna, si segnalano tre importanti premi: il 3 ° Premio al Concorso Pianistico Internazionale "Premio Yamaha" 1990 a Stresa eseguendo il 1 ° Concerto per pianoforte di Beethoven con la Philharmonisches Orchester der Galerie Filderstadt-Stuttgart.

Il 2 ° Premio al Concorso Pianistico Elena Rombro-Stepanow al Musikverein di Vienna, e il 1 ° Premio assoluto, della Giuria tecnica e popolare, al "Premio Venezia" in scena al Teatro La Fenice di Venezia. Oltre a numerosi recital per importanti Associazioni Musicali, ha suonato in sale prestigiose, come il Teatro La Fenice e le Sale Apollinee di Venezia, il Teatro Pollini e la Sala dei

Giganti di Padova, l'Auditorium di Vicenza, il Teatro Palamostre di Udine, il Teatro Palazzo dei Congressi di Stresa, il Teatro Rinnovati di Asolo, Konzert in der Aula in Svizzera, Mozarteum di Salisburgo, Brahms-Saal del Musikverein di Vienna, Italienisches Kulturinstitut e Schloß Belvedere di Vienna, Seymour Center, Università di Sydney. Adriana Silva insegna pianoforte principale nei conservatori dal 1998 ed attualmente è docente al Conservatorio Cesare Pollini di Padova (Italia).

È un'appassionata insegnante di pianoforte: ha una vasta conoscenza e competenza in tecniche e metodologie esecutive e la sua carriera di docente è stata contrassegnata da costanti conferme della sua dedizione, sia per le ottime valutazioni ottenute dai suoi studenti negli esami per i titoli accademici, che per i numerosi premi da loro ricevuti in Concorsi Pianistici nazionali e internazionali di tutte le età e livelli di studio.

### Villa Rospigliosi Sede principale dei Corsi



### Regolamento

- Possono partecipare musicisti diplomati e non, di qualsiasi nazionalità, sia in qualità di effettivi o uditori. I corsisti avranno a disposizione aule studio.
- Lo scopo dei corsi è dare l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in concerti e farsi conoscere nel mondo musicale. Non solo, l'obiettivo dei corsi è anche quello di offrire un'esperienza divertente e stimolante per potenziare lo spirito di socializzazione e di gruppo.
- Le lezioni si terranno presso la sede dell'Associazione Rospigliosi, Villa Rospigliosi in Via Spicchio 1, Lamporecchio (PT)
- A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Frequenza.

### Programmi di studio

- Il programma che verrà affrontato sarà a libera scelta, prendendo anche in esame, le problematiche tecniche dello strumento. Inoltre, il corso, si propone di focalizzare alcuni aspetti particolarmente significativi dello studio del pianoforte.

Il lavoro, verso il raggiungimento di questi scopi, passerà naturalmente anche attraverso una costante condivisione, didattica e di studio, con gli altri studenti.

