

REGOLAMENTO

- Art. 1** Il concorso è aperto a giovani musicisti di nazionalità italiana, residenti o in possesso del visto di soggiorno nel nostro paese e per tutti coloro che sono iscritti, all'estero, in Accademie Musicali italiane.
- Art. 2** Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.
- Art. 3** Il concorso **Chitarristico** si svolgerà nei giorni 16 – 18 marzo 2018 presso Villa Rospigliosi di Lamporecchio (PT)
- Art. 4** Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie: si richiede solo un programma a libera scelta rispettando i tempi massimi seguenti:

SECONDA SEZIONE: Chitarra		Tempo massimo a disposizione
Cat. Piccole corde	nati dal 2008 in poi	5 minuti
Cat. A	nati dal 2006 in poi	8 minuti
Cat. B	nati dal 2003 in poi	10 minuti
Cat. C	nati dal 2000 in poi	13 minuti
Cat. D	nati dal 1997 in poi	18 minuti
Cat. E	da 22 anni in poi senza limiti di età	22 minuti
SECONDA SEZIONE: Formazioni chitarristiche dal Duo in poi		
Cat. F	nati dal 2004 in poi	8 minuti
Cat. G	nati dal 2001 in poi	10 minuti
Cat. H	da 18 anni in poi senza limiti di età	20 minuti

- Art. 5** Per la Seconda sezione la categoria di appartenenza è determinata dalla media degli anni dei componenti.
- Art. 6** Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta. Inoltre ai solisti della Prima Sezione è consentito partecipare anche alla Seconda Sezione e viceversa. I vincitori assoluti non possono partecipare nella stessa categoria in cui hanno già vinto. I vincitori, citando il concorso sul proprio curriculum, sono tenuti a specificare correttamente il premio vinto e anche il nome del Concorso Rospigliosi.
- Art. 7** **I candidati dovranno munirsi del proprio leggio e di tutti quegli strumenti e/o accessori utili alla loro prova.**
- Art. 8** Non saranno accettate in nessun caso trascrizioni da concerti solistici. Per tutte le categorie non sono ammessi brani in forma facilitata.
- Art. 9** I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta dal comitato artistico del concorso.
- Art. 10** I concorrenti, al loro arrivo, dovranno presentare:
- 1) alla segreteria del concorso: documento di riconoscimento
 - 2) alla commissione giudicatrice: due copie dei brani in programma

- Art. 11** L'esecuzione a memoria non è obbligatoria.
- Art. 12** L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche ed eventualmente abolire una categoria qualora non si ritenga sufficiente il numero dei concorrenti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d'iscrizione. Inoltre, l'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.
- Art. 13** I risultati verranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.
- Art. 14** Eventuali registrazioni o trasmissioni radiofoniche o televisive delle esecuzioni non costituiranno diritto per alcun compenso agli esecutori.
- Art. 15** Le spese di soggiorno sono a carico dei singoli concorrenti.
- Art. 16** Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà pubblicato sul sito e inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile; l'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **9 Marzo 2018** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: 335-5439579, 347-1305764 oppure sul sito del Concorso: www.acmrospigliosi.it e-mail: info@acmrospigliosi.it
- Art. 17** Ai sensi dell' Art. 10 della legge n° 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", l'Associazione Cultura e Musica "G. Rospigliosi" informa che i dati forniti all'atto di iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell' Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di opporsi al loro utilizzo.
- Art. 18** L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando. Per ogni controversia, foro competente è quello di Pistoia.